

PREMIÈRES NEIGES

Programme de 7 courts-métrages d'animation
La neige n'a pas son pareil pour faire des mer-
veilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à
la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la
découverte. Ce programme, entre fictions imagi-
naires et témoignages documentaires, raconte à
hauteur d'enfants les premières neiges...
Durée : 37 mn - À partir de 3 ans - Tarif unique : 4 €
Séances : samedi 6/12 à 15h, dimanche 7/12 à 16h30,
mercredi 24/12 à 11h, vendredi 26/12 à 16h, et samedi 3/1 à 16h30

Mercredi 24 décembre à partir de 10h15 participe à l'atelier de Noël et emporte avec toi une petite décoration pour ton sapin, juste avant de découvrir le film !

LA PETITE FANFARE DE NOËL

Programme de 4 courts-métrages d'animation
Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le
silence s'installe doucement. Mais écoutez bien :
dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt
éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt
qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des
petits yétis et la grande fanfare des ours et des
renards.
Durée : 40 mn - À partir de 3 ans - Tarif unique : 4 €
Séances : dimanche 14/12 à 16h45, mardi 23/12 à 16h30,
dimanche 28/12 à 16h30, mardi 30/12 à 10h30

Ciné goûter mardi 23 décembre rendez-vous à partir de 15h45

ZOOTOPIE 2

Film d'animation américain de Byron Howard
Retrouvez le savoureux duo de choc formé par
les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde,
qui, après avoir résolu la plus grande affaire
criminelle de l'histoire de Zootopie, découvrent
que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils
le pensaient. C'est alors que le chef Bogo leur
ordonne de participer à un programme de thérapie
réservé aux coéquipiers en crise...
Durée : 1h48 - À partir de 6 ans
Séances : Mercredi 10/12 à 10h30 et 16h30, vendredi 12/12 à 16h45,
samedi 13/12 à 16h30, dimanche 14/12 à 10h30 et 14h30, mardi 16/12 à 16h,
samedi 20/12 à 14h, dimanche 21/12 à 16h, lundi 22/12 à 10h30,
mardi 23/12 à 14h, mardi 30/12 à 14h, jeudi 1/1 à 14h et vendredi 2/1 à 14h

MISSION PÈRE-NOËL

Film d'animation de Ricard Cussó et
Damjan Mitrevski
Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer
des cadeaux dans l'atelier du Père Noël, comme
son grand-père avant lui. Mais une grande fabrique
de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition
de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son
petit renne partent alors pour une grande mission :
sauver la magie de Noël !
Durée : 1h36 - À partir de 5/6 ans.
Séances : mercredi 24/12 à 14h, vendredi 26/12 à 11h,
samedi 27/12 à 14h, dimanche 28/12 à 14h30, lundi 29/12 à 16h45

PANIQUE À NOËL

Film d'animation norvégien de Henrik Martin
Dahlsbakken
Une adorable famille de souris se prépare à
célébrer Noël dans leur chaleureuse maison.
Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à
l'irruption d'intrus qui débarquent soudain.
Une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profi-
ter d'un Noël à la campagne ! Mais pas question pour les souris de se
laisser déloger ! La guerre est déclarée, et, dans cette bataille de Noël,
personne ne se fera de cadeaux...
Durée : 1h20 - À partir de 5/6 ans
Séances : samedi 20/12 à 16h, mardi 23/12 à 11h, vendredi 26/12 à 17h

LES SCHTROUMPFS - LE FILM

Film d'animation américain de Chris Miller
Lorsque le Grand Schtroumpf est mystérieusement kidnappé, Razamel
et Gargamel, la Schtroumpfette et Le Schtroumpf Sans-Nom partent
en mission pour le retrouver ! Commence alors une aventure délirante
où ils vont croiser la route de Mama Poot et ses petits...
Durée : 1h32 - À partir de 5/6 ans
Séance : mercredi 17/12 à 14h30

HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

Film d'animation de Tobias Schwarz
Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la
montagne. Lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé
elle décide de le soigner. Le jeune animal a déses-
pérément besoin de retrouver sa famille vers les
sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter
décident de sauver leur nouveau compagnon...
Durée : 1h19 - À partir de 5/6 ans
Séances : mercredi 31/12 à 14h, vendredi 2/1 à 11h,
samedi 3/1 à 14h30 et dimanche 4/1 à 14h

JEUX VIDÉO #3

Pour cette nouvelle session participez à un tournoi autour du jeu
simple, fun et efficace, Boomerang Fu !
Session gratuite - réservation nécessaire (32 joueurs max)
Avant le film, avec ou sans ciné, seul-e ou en bande de copains ou de
famille, on vous attend à partir de 8 ans.

Lundi 22 décembre de 14h à 16h

ARCO

Grand prix festival d'animation d'Anney
Film d'animation français d'Ugo Bienvenu
En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un
mystérieux garçon vêtu d'une combinaison
arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient
d'un futur lointain et idyllique où voyager dans
le temps est possible. Iris le recueille et va
l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Quelque part entre *Interstellar* et *Capitaine Flam*, avec quelques touches
de Miyazaki aussi, *Arco* s'impose comme un classique instantané de la
science-fiction. Un film simple et ambitieux qui part en quête des origines
du dessin et d'une nouvelle humanité. A découvrir absolument !
Durée : 1h28 - A partir de 9/10 ans jusqu'à 110 ans
Séances : mercredi 3/12 à 14h30, lundi 22/12 à 16h15

CINÉ CONCERT - SYNCHRO

La séance sera précédée d'un avant-programme issu des collections
de la Cinémathèque de Toulouse, accompagné par les élèves de
l'École municipale de musique de Saint-Orens dans le cadre d'un
atelier "musique à l'image" mené en collaboration avec Arthur Guyard
et William Laudinat. Cette séance est dédiée à Laurent Grégoire avec
qui nous avons entamé cette collaboration en 2024.

LES VAMPIRES

Film français de Louis Feuillade de 1915.
Durée : 1h46
Accompagné par Pigments Ciné-concerts :
Arthur Guyard piano, claviers et William
Laudinat à la trompette
Episode 1 : La tête coupée / Episode 2 : La
bague qui tue / Episode 3 : Le cryptogramme rouge
Mystères en série avec ce serial iconique de l'histoire du cinéma !
Ici point de succion de sang mais une société secrète baptisée «les
vampires» qui fait trembler les forces de l'ordre. L'occasion pour Philippe
Guérande, reporter téméraire, de mener l'enquête...

MA FRÈRE

Sélection Cannes Première 2025
Comédie française de Lise Akoka et Romane
Gueret avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel
Bent... Durée : 1h52
Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies
depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont
animatrices dans une colonie de vacances.
Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme
elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube
de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et
réinventer leur amitié.
Après *Les Pires* (2022), qui déjà avait révélé de jeunes acteurs, le duo
de réalisatrices continue à filmer l'enfance. Le film frappe par la justesse
des dialogues, le vocabulaire utilisé et l'impeccable direction des jeunes
acteurs. Ces experts du casting sauvage ont brillé : les mêmes choisis sont
d'un naturel sidérant et hilarants dans leurs discussions de mini-adultes.

Après la projection en avant-première, rencontre en visio
avec les 2 réalisatrices.

VOYAGES EN EUROPE

TERESA (VO/VF)

Me 10/12 à 18h30 - Je 11/12 à 20h30 - Ve
12/12 à 21h - Lu 15/12 à 14h30 - Ma 16/12 à
14h - Me 17/12 à 16h15 (vf) - Di 21/12 à 14h (vf)
Compétition Orizzonti Venice 2025
Film belgo-macédonien de Teona Strugar
Mitevska avec Noomi Rapace, Sylvia Hoeks,
Nikola Ristanovski... Durée : 1h44
Calcutta, 1948. Mère Teresa s'apprête à
quitter le couvent pour fonder l'ordre des Missionnaires de la Charité. En
sept jours décisifs, entre foi, compassion et doute, elle forge la décision
qui marquera à jamais son destin - et celui de milliers de vies.

Oubliez d'emblée tous les attributs habituellement accolés à la figure de
la sainte. *Teresa* est d'abord une femme, vaillante, volontaire, bornée,
aimante, dure, vive, travaillée par son ambition plus encore que par sa foi.
Ce n'est pas une surprise de voir la cinéaste bousculer l'image d'Epinal
de cette star de la chrétienté pour en faire une icône, non pas moderne,
mais intemporelle dans sa puissance et sa détermination.

FUORI (VO)

Me 10/12 à 20h30 - Je 11/12 à 16h - Ve 12/12 à
18h45 - Sa 13/12 à 20h30 - Di 14/12 à 18h - Lu
15/12 à 18h - Ma 16/12 à 20h30 - Me 24/12 à 18h
Sélection Cannes 2025
Biopic italien de Mario Martone avec Valeria
Golino, Matilda De Angelis... Durée : 1h57
Rome. Années 80. Goliardi Sapienza travaille
depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre "L'Art de la joie". Mais
son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée,
elle commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale.
Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y
rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après
sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec
l'une d'entre elle une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.
Fuori est une balade subtile dans la vie et l'œuvre de l'autrice réputée
indomptable. Le cinéaste italien fait le choix d'une sobriété bienvenue
pour la raconter. Un beau film mélancolique, qui parvient à saisir l'âme
d'une écrivaine perpétuellement libre, même en prison.

Les tarifs du cinéma	
Plein tarif :	7,50 €
Tarif abonnement (5 places) :	33,50 €
Tarif réduit adhérent :	5,20 €
Tarif réduit +14 ans, étudiant et demandeur d'emploi :	5,00 €
Tarif enfant - 14 ans et film de moins d'une heure :	4 €
Vendredi 18h30 :	4,50 €
Carte d'adhérent :	32 €
Nous acceptons les cartes bancaires et les paiements pass culture !	
VSM : Version Sourd et Malentendant	



LE CHANT DES FORÊTS

Me 24/12 à 16h - Je 25/12 à 18h
Ve 26/12 à 14h - Sa 27/12 à 16h
Lu 29/12 à 18h30 - Je 1/1 à 16h
Documentaire français de Vincent Munier.
Durée : 1h36
Après *La Panthère des neiges*, le réalisateur
nous invite au cœur des forêts des Vosges.
C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant
passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre
ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une
même fascination pour la vie sauvage...
Munier a fait sa spécialité des écosystèmes polaires et enneigés. De
fait, on ne saurait s'étonner que les moments où les paysages de son
nouveau film sont blancs soient les plus beaux. Des images envoûtantes
d'une faune qui donne son pouls à la forêt. Et l'intention de montrer que
le beau et l'extraordinaire sont souvent à quelques pas. Un documentaire
à découvrir en famille à partir de 9/10 ans, sur grand écran évidemment !

REPRISES

CONNEMARA

Film français d'Alex Lutz d'après le best-seller de Nicolas Mathieu
avec Mélanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gamblin... Durée : 1h55
Issue d'un milieu modeste, Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges.
Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter
Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Épinal. Elle y retrouve
Christophe Marchal, le bel hockeyeur des années lycée...

DOSSIER 137 Ve 5/12 à 16h - Di 7/12 à 20h30 - Lu 8/12 à 18h

Sélection officielle Cannes 2025
Film policier français de Dominik Moll avec
Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich... Durée : 1h55
Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie,
enquêteuse à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune
homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir
une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour
qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

Sa 6/12 à 16h - Di 21/12 à 20h30

Hors-compétition Cannes 2025
Comédie française de Thierry Klifa avec
Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte... Durée : 2h03
La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son
pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie.
Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat
pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit.
Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où
tous les coups sont permis.

L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

Ma 9/12 à 14h - Lu 22/12 à 20h30

Sélection Berlin 2025
Comédie dramatique française de Sébastien Betbeder avec Blanche
Gardin, Philippe Katherine, Bastien Bouillon... durée : 1h42
Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la
dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la
seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine
débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal...

L'ÉTRANGER

Drame français de François Ozon d'après le roman d'Albert Camus
avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin... Durée : 2h
Alger, 1938. Meursault, modeste employé, enterre sa mère sans manifester
la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie. Puis
il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès, vient
perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches...



ÉDITO : Voici un programme qui se place définitivement sous le signe de
l'amoooooour ! N'est-ce pas merveilleux d'arriver à caser 3 films dont le
mot amour (ou un dérivé) est présent dans le titre ? Et c'est sans compter
tous ceux dont c'est le sujet principal mais qui l'ont caché ! **Dites-lui que
je l'aime, Des preuves d'amour ou Love me tender** dévoilent clairement
ce qui les anime, là où **L'âme idéale, Eleanor the great, La petite cuisine
de Mehdi, Ma frère** ou **Les enfants vont bien** font durer le suspense.
Mais c'est bien d'amour qu'il est question : amitiés d'une vie, amour de
la famille, auquel on peut rajouter amour de la nature avec **Le chant des
forêts**. On en vient à se demander si l'amour ne serait pas le moteur du
monde... Au milieu de ces doux sentiments et de quelques roucoulades,
cet édito est aussi l'occasion de pointer du doigt la session de tournoi
de jeu vidéo juste avant Noël (notre cadeau à tous ces enfants qui
ont été si sages !), de vous rappeler les dates de **Moteur !** du 7 au 11
janvier (ce qui doit être en gras dans votre agenda) et l'ouverture de
la campagne d'adhésions 2026 dès le 12 décembre : une belle façon
de montrer votre amour pour Studio 7 ! Une adhésion légèrement à la
hausse, décidée par les adhérents réunis en assemblée générale, et qui
doit nous aider à passer le cap d'une fin d'année difficile pour toutes les
salles de cinéma, dans un contexte général d'aides à la culture en berne.
Mais pour l'heure réjouissons-nous de toute la tendresse des films de
décembre et, collectivement, finissons bien l'année !

