

CINÉ EN HERBE

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

Un programme de 12 toutes petites histoires réunies en un seul film de Lucy Izzard.

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux: faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

Durée : 38 min - À partir de 3 ans - Tarif unique 4€

Séances : mercredi 25/2 à 11h, mardi 3/3 à 15h45 et dimanche 8/3 à 16h.

Mercredi 25/2 après la projection participe à un petit atelier.

L'OURSE ET L'OISEAU

Programme de 4 courts-métrages.

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Durée : 40 min - À partir de 3/4 ans - Tarif unique 4€

Séances : vendredi 27/2 à 15h30, jeudi 5/3 à 17h et vendredi 6/3 à 11h.

Jeudi 5/3 nous t'attendons dès 16h15 pour participer à un goûter avant la projection du film.

LA GRANDE RÉVASION

Programme de 3 courts-métrages franco-belge.

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux. Un programme où l'imagination donne des ailes !

Durée : 45 min - À partir de 3/4 ans - Tarif unique 4€

Séances : dimanche 15/2 à 17h, mardi 24/2 à 11h et lundi 2/3 à 11h.

BISCUIT, LE CHIEN FANTASTIQUE

Film d'animation canadien de Shea Wageman.

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l'univers...

Durée : 1h32 - À partir de 6 ans

Séances : dimanche 22/2 à 16h, lundi 23/2 à 16h45 et mercredi 25/2 à 14h.

Lundi 23/2 nous t'attendons dès 16h pour participer à un goûter (avec des biscuits forcément !) tu pourras également participer à un quiz en salle avant la projection du film.

GOAT - RÊVER PLUS HAUT

Film d'animation américain de Tyree Dillihay et Adam Rosette.

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance de rejoindre la ligue professionnelle de "roarball" - un sport intense, réservé aux bêtes les plus rapides du règne animal - il entend bien la saisir. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un "petit" dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour prouver que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands...

Durée : 1h40 - À partir de 6 ans

Séances : mercredi 4/3 à 16h, jeudi 5/3 à 11h, vendredi 6/3 à 16h, samedi 7/3 à 16h30 et dimanche 8/3 à 14h

CINÉ EN FAMILLE

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE



Me 4/3 à 14h - Je 5/3 à 20h30 - Ve 6/3 à 14h
Sa 7/3 à 18h30

Film historique de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Artus...

Durée : 1h40

À partir de 8/9 ans.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

Adaptation de la bande dessinée de Vincent Dugomier et Benoît Ers.

MARSUPILAMI



Me 25/2 à 16h - Ve 27/2 à 19h - Sa 28/2 à 18h
Lu 2-3 à 18h15 - Ma 3/3 à 16h30 - Me 4/3 à 11h

Film d'aventures français de et avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali...

Durée : 1h39

À partir de 7/8 ans

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparait et le voyage vire au chaos !

LES LÉGENDAIRES, LE FILM



Sa 21/2 à 16h15 - Ma 24/2 à 14h - Je 26/2 à 11h
Sa 28/2 à 16h - Me 3/3 à 11h

Film d'animation français de Guillaume Ivnerel.

Durée : 1h32

À partir de 8/9 ans

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...

Adaptation des 2 premiers volumes de la BD de Patrick Sobral.

LE CHANT DES FORÊTS Reprise



Ve 13/2 à 16h30 - Di 22/2 à 14h - Ma 24/2 à 16h
Documentaire français de Vincent Munier.

Durée : 1h36

Après **La Panthère des neiges**, le réalisateur nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage...

JEUX VIDÉO #4

Un après-midi pour jouer et s'évader : le **samedi 21 février**, Studio 7 se transforme en salle de jeux le temps d'un après-midi exceptionnel.

Dès 14h : Nostalgiques ou curieux sont invités à défier leurs amis ou leurs parents grâce aux installations de retro-gaming en accès libre ! (animation gratuite)

Un goûter sera offert aux participants.

A 16h15 : Partez dans le monde d'Alysia pour suivre les aventures des **Légendaires** ! (tarifs habituels).

PRIX MOTEUR ! 2026

Titulaire des 2 prix jury et public, **Le garçon qui faisait danser les collines** ne sortira en France qu'en juin. Pour satisfaire les curieux et les impatients une nouvelle séance en avant-première aura lieu le samedi 7 février. Un verre sera offert à l'issue de la séance.

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES (VO)



Sa 7/2 à 18h

Grand prix Cannes - écran juniors 2025

Prix étudiant Cinemed 2025

Film macédonien de Georgi M. Unkovski.

Durée : 1h39

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

Le réalisateur dépasse les lieux communs éculés du récit d'apprentissage grâce à des personnages et des décors authentiques et pleins de vie. Ce charme sincère associé à la combinaison de scènes naturalistes, de réalisme magique, d'humour chaleureux et d'une bande-son dynamique rend le film vivant et captivant.

VOYAGES EN EUROPE

DIAMANTI (VO) ♥ Coup de coeur Moteur ! 2025



Me 4/2 à 14h30 - Je 5/2 à 20h30 - Ve 6/2 à 18h15
Sa 7/2 à 20h30 - Di 8/2 à 17h30 - Lu 9/2 à 14h30

Di 22/2 à 20h30

Film italien de Ferzan Özpetek.

Durée : 2h15

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il les projette dans les années 70, dans un atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s'entremêlent...

Dans ce film, on trouve un peu de tout : de l'ironie et du drame, de la sororité et de la compétition, des deuils tragiques, des amours non vécues, des relations secrètes, ainsi que des chansons et des danses !

LA GRAZIA (VO)



Je 12/2 à 20h30 - Ve 13/2 à 18h30 - Sa 14/2 à 14h
Lu 16/2 à 20h30 - Ma 17/2 à 14h30

Prix d'interprétation masculine - Festival Venise 2025.

Drame italien de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque...

Durée : 2h13

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversés.

*Sorrentino plonge à nouveau avec délectation dans les arcanes de la politique italienne et crée un personnage fruit de son imagination, sans aucune référence à des présidents existants. Il écrit le rôle pour son double Toni Servillo et avec la grâce infinie qui caractérise son cinéma, dresse le portrait d'un homme assiégé par le doute. Drôle, tendre, émouvant, profond, splendide, universel, **La Grazia** est un film à l'équilibre parfait !*

FILM SURPRISE

Lu 2/3 à 20h30

Un nouveau film surprise, tout en découverte et curiosité, et toujours accompagné de son verre mystère dès 19h45 autour de vos pronostics !

UNIPOP... des rencontres en visio

ERIK SATIE, ENTRE LES NOTES



Je 26/2 à 20h30

Documentaire français de Gregory Monro.

Durée : 1h

En 2025, nous commémorons les 100 ans de la mort d'Erik Satie. Ses textes, gorgés d'humour, de désespoir, et quelques rares archives de ses compagnons de route, Debussy, Ravel, Picasso ou Tzara, racontent un homme empli de doute et un compositeur en avance sur son temps...

Jeudi 26/2 à 18h30 : Conférence « **Érik Satie en mots et en musiques** » par Karol Beffa, compositeur, pianiste, écrivain et musicologue. Il publie en 2025 **Erik Satie de A à Z. Un musicien à la plume fantasque** (éd. Flammarion) qui permet de découvrir le compositeur par ses écrit. Compositeur marginalisé de son vivant, dont le génie est aujourd'hui reconnu par les plus grands, ne fut pas qu'un musicien. Cette conférence propose une plongée dans l'univers musical et littéraire du compositeur le plus fantasque de son temps.

Tarif : 5€ ou abonnement Unipop / Encas entre la conférence et le film : 6 € (sur réservation avant le jeudi 26/2 à 12h).

UNE FEMME D'EXCEPTION (VO)

Ma 10/3 à 18h



Film américain de Mimi Leder de 2019 avec Felicity Jones, Armie Hammer...

Durée : 2h01

Ruth Bader Ginsburg vient d'avoir un enfant et ne trouve aucun cabinet d'avocat prêt à engager une femme... Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale, elle comprend qu'il y a là l'occasion de faire évoluer sa carrière et de pouvoir changer le regard de la justice sur les femmes.

Mardi 10/3 à 16h15 : Conférence « **Femmes et Histoire aux États-Unis** » par Virginie Adane, maîtresse de conférences en histoire moderne. Spécialiste de l'histoire nord-américaine à l'époque moderne. Depuis les années 1970, une riche tradition historiographique invite à relire l'histoire des États-Unis, depuis la formation des premières sociétés coloniales jusqu'à l'affirmation des féminismes du XXI^e siècle.

Tarif : 5€ ou abonnement Unipop.

CARTE BLANCHE AU LYCÉE RIQUET !

Venez (re)découvrir **L'Histoire de Souleymane** lors d'une séance spéciale préparée par nos lycéens. La projection sera suivie d'une rencontre en visio avec Charlotte Butrak, cheffe monteuse son du film, pour plonger dans les coulisses de la création sonore.

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Ma 10/2 à 18h30 - Tarif unique 4,50€



Film français de Boris Lojkine avec Abou Sangaré...

Durée : 1h34

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

*Un film fort, dont les choix esthétiques l'emmènent au-delà du constat documentaire et de la chronique sociale. **L'Histoire de Souleymane** aide à combattre l'indifférence. Un film important, essentiel même en ces temps de remous démocratiques.*

CÉSAR 2026

À l'heure où nous bouclons ce programme, les nominations n'ont toujours pas eu lieu alors plutôt que de partir sur des pronostics vraiment très hasardeux nous vous annoncerons les titres élus par notre équipe, dans 3 catégories, début février ... vous pourrez découvrir nos favoris dès le lendemain de la cérémonie !

Dimanche 1 mars à 14h meilleur film français

Dimanche 1 mars à 18h meilleur **premier** film français

Mardi 3 mars à 18h15 meilleur film étranger



Du 4 février au 10 mars 2026



ÉDITO : Première période de vacances de 2026 et les films enfants se bousculent sur notre écran ! Qu'il s'agisse de premières séances, d'aventures pour les primaires ou de films à découvrir en famille, pas moins de 9 films se déclinent du 21 février au 8 mars : une drôle de bestiole jaune avec une très longue queue, des aventuriers adultes qui se retrouvent dans le corps d'enfants, un chien super héros qui n'aboie plus, un bouc champion de basket (ou presque !), des courts-métrages tout doux, de la poésie pour tout petits, de la pâte à modeler colorée pleine d'énergie et des héros de la résistance encore dans l'enfance. On retrouve aussi la 4^{ème} session de jeux vidéo qui, cette fois-ci vous propose un retour en arrière avec du rétro-gaming et plusieurs postes de jeux en accès libre et gratuit, installés dans la salle à côté du ciné, un ciné qui vous accueille aussi pour des goûters ou des quiz en salle.

Les lycéens de St Orens vous présenterons le 10 février leur coup de cœur, **L'histoire de Souleymane**. Souleymane qui a remporté 4 prix lors de la cérémonie des César de l'année dernière, ce qui nous conduit aux pronostics de l'équipe que vous découvrirez en cours de programme. Pour les impatients une nouvelle séance du prix jury et public de **Moteur**! sera présenté par ceux qui l'ont choisi et se terminera par un verre convivial. Pour terminer ce tableau des animations, nous accueillerons à l'occasion du festival DIAM le duo réalisatrice et actrice du film **Skiff**. Parce qu'aller au cinéma se conjuguent aussi au pluriel toutes ces propositions peuvent se décliner avec ami-e-s, enfants, copains, copines, amoureux-euse, voisin-es, grand-parents... qu'on se le dise...

Chemin des écoliers - 31650 AUZIELLE

Tél : 05 61 39 02 37 - www.cinemastudio7.com

contact@cinemastudio7.com

Cinéma Studio7-Auzielle studio7auzielle

Programme

Retrouvez nous sur **www.cinemastudio7.com**

SEMAINE DU 4 FÉVRIER		
Me 4	14h30	Diamanti (vo)
	18h	Amour apocalypse
	20h30	Furcy, né libre
Je 5	16h30	Reprise : Christy and his brother (vo)
	18h15	Furcy, né libre
	20h30	Diamanti (vo)
Ve 6	16h15	Amour apocalypse
	18h15	Diamanti (vo)
	21h	Reprise : La femme de ménage (vo)
Sa 7	15h	Reprise : La femme de ménage (vf)
	18h	Prix du jury et du public Moteur ! 2026 : Le garçon qui faisait danser les collines (vo)
	20h30	Diamanti (vo)
Di 8	14h	Le maître du kabuki (vo)
	17h30	Diamanti (vo)
	20h30	Amour apocalypse
Lu 9	14h30	Diamanti (vo)
	18h	Furcy, né libre
	20h30	Amour apocalypse
Ma 10	16h30	Furcy, né libre (VSM)
	18h30	Carte blanche au lycée Riquet : L'histoire de Souleymane
	21h	Reprise : Christy and his brother (vo)

SEMAINE DU 11 FÉVRIER		
Me 11	14h30	Reprise : La petite cuisine de Mehdi
	17h30	Le mage du Kremlin (vo)
	20h30	DIAM en présence des réalisatrice et actrice : Skiff (vo)
Je 12	16h30	À pied d'œuvre
	18h15	Hamnet (vo)
	20h30	La grazia (vo)
Ve 13	16h30	Reprise : Le chant des forêts
	18h30	La grazia (vo)
	21h	Hamnet (vo)
Sa 14	14h	La grazia (vo)
	16h30	À pied d'œuvre
	18h15	Hamnet (vo)
Di 15	20h30	Le mage du Kremlin (vo)
	14h	Le mage du Kremlin (vo)
	17h	La grande révasion
Lu 16	18h	À pied d'œuvre (VSM)
	20h30	La grazia (vo)
Ma 17	14h30	La grazia (vo)
	17h30	Le mage du Kremlin (vo)
	20h30	À pied d'œuvre

SEMAINE DU 18 FÉVRIER		
Me 18	15h	Le mage du Kremlin (vf)
	18h30	À pied d'œuvre
	20h30	Gourou
Je 19	16h	À pied d'œuvre
	18h	Gourou (VSM)
	20h30	Ma frère
Ve 20	17h30	Gourou
	20h	Le maître du kabuki (vo)
Sa 21	14h	Jeux vidéo # 4 + goûter
	16h15	Les légendaires
	18h	Ma frère
Di 22	20h45	Gourou
	14h	Reprise : Le chant des forêts
	16h	Biscuit le chien fantastique
Lu 23	18h	Gourou
	20h30	Diamanti (vo)
Ma 24	14h30	Gourou
	16h	Ciné goûter + quiz
	16h45	Biscuit le chien fantastique
Ma 24	19h30	Le maître du kabuki (vo)
	11h	La grande révasion
	14h	Les légendaires
Ma 24	16h	Reprise : Le chant des forêts
	18h	Hamnet (vf)
	20h30	Gourou

Au plus près de l'actualité

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT (VO) ♥



Me 25/2 à 20h30 - Di 1/3 à 20h30
Lu 9/3 à 20h30

Caméra d'or - Festival de Cannes 2025
Film irakien d'Hasan Hadi. **Durée : 1h45**

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président.

Pour son humanisme comme pour le choix d'une tonalité douce amère le film mérite tous les éloges.

SEMAINE DU 25 FÉVRIER		
Me 25	11h	Les toutes petites créatures 2 + atelier surprise
	14h	Biscuit le chien fantastique
	16h	Marsupilami
	18h	Maigret et le mort amoureux
Je 26	20h30	Le gâteau du président (vo)
	11h	Les légendaires
	14h	Maigret et le mort amoureux
	16h	LOL 2.0
Ve 27	18h30	Conférence UNIPOP : Érik Satie en mots et en musiques par Karol Beffa
	20h30	Érik Satie, entre les notes
	15h30	L'ourse et l'oiseau
	17h	Maigret et le mort amoureux
Sa 28	19h	Marsupilami
	21h	LOL 2.0
	14h	LOL 2.0
	16h	Les légendaires
Di 1	18h	Marsupilami
	20h30	Maigret et le mort amoureux
	14h	César 2026 : Meilleur film
	16h	Maigret et le mort amoureux
Lu 2	20h30	Le gâteau du président (vo)
	11h	La grande révasion
	14h30	LOL 2.0
	16h30	Maigret et le mort amoureux
Ma 3	18h15	Marsupilami
	20h30	Film surprise
	11h	Les légendaires
	14h	Maigret et le mort amoureux (VSM)
Ma 3	15h45	Les toutes petites créatures 2
	16h30	Marsupilami
	18h15	César 2026 : Meilleur film étranger
	20h45	LOL 2.0

SEMAINE DU 4 MARS		
Me 4	11h	Marsupilami
	14h	Les enfants de la résistance
	16h	Goat rêver plus haut
	18h	Rue Malaga (vo)
Je 5	20h30	Marty suprême (vo)
	11h	Goat rêver plus haut
	14h	Marty suprême (vo)
	16h15	Ciné goûter
Ve 6	17h	L'ourse et l'oiseau
	18h	Rue Malaga (vo)
	20h30	Les enfants de la résistance
Sa 7	11h	L'ourse et l'oiseau
	14h	Les enfants de la résistance
	16h	Goat rêver plus haut
	18h	Marty suprême (vo)
Di 8	21h	Rue Malaga (vo)
	14h	Rue Malaga (vo)
	16h30	Goat rêver plus haut
	18h30	Les enfants de la résistance
Lu 9	20h30	Marty suprême (vo)
	14h	Goat rêver plus haut
	16h	Le toutes petites créatures
	17h	Marty suprême (vo)
Ma 10	20h30	Rue Malaga (vo)
	14h30	Rue Malaga (vo)
	17h	Marty suprême (vo)
	20h30	Le gâteau du président (vo)
Ma 10	16h15	Conférence Unipop : Femmes et Histoire aux États-Unis par Virginie Adane
	18h	Une femme d'exception (vo)
	20h15	Marty suprême (vo)

Au plus près de l'actualité

FURCY, NÉ LIBRE



Me 4/2 à 20h30 - Je 5/2 à 18h15
Lu 9/2 à 18h - Ma 10/2 à 16h30 (vsm)

Film français d'Abd Al Malik adapté de L'Affaire de l'esclave Furcy de Mohammed Aïssaoui avec Makita Samba, Romain Duris... **Durée : 1h48**

Île de la Réunion, 1817. L'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

*Inspiré d'un procès réel, **Fucy, né libre** est un film engagé qui s'adresse à tous et parle d'émancipation, ici et maintenant.*

GOUROU



Me 18/2 à 20h30 - Je 19/2 à 18h (vsm)
Ve 20/2 à 17h30 - Sa 21/2 à 20h45

Di 22/2 à 18h - Lu 23/2 à 14h30
Ma 24/2 à 20h30

Thriller français de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Marion Barbeau... **Durée 2h06**

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités...

Après **Boîte noire**, Yann Gozlan retrouve son acteur fétiche et nous immerge dans l'univers du coaching, véritable industrie dans laquelle le charisme, le flow et les qualités d'orateur sont primordiales.

LE MAGE DU KREMLIN (VO ET VF)



Me 11/2 à 17h30 - Sa 14/2 à 20h30
Di 15/2 à 14h - Ma 17/2 à 17h30

Me 18/2 à 15h (VF)

Thriller français d'Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... **Durée : 2h25**

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. Il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, Vladimir Poutine.

Le film, tourné en Lettonie et dont la VO est anglaise, est adapté du roman du même nom de Giuliano da Empoli publié en 2022.

HAMNET (VO ET VF)



Je 12/2 à 18h15 - Ve 13/2 à 21h - Sa 14/2 à 18h15
Di 15/2 à 18h - Lu 16/2 à 14h30 - Ma 24/2 à 18h (VF)

Meilleur-e film et actrice Golden Globes 2026
Film anglo-américain de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley... **Durée : 2h05**

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché et une jeune femme à l'esprit libre se marient et ont trois enfants. Lorsqu'un drame se produit, le couple vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

*La réalisatrice de **Nomadland** s'engouffre dans la période la plus secrète de la vie de William Shakespeare et revient avec un magnifique mélodrame sur le deuil et la création.*

À PIED D'ŒUVRE ♥



Je 12/2 à 16h30 - Sa 14/2 à 16h30
Di 15/2 à 20h30 - Lu 16/2 à 18h (vsm)

Ma 17/2 à 20h30 - Me 18/2 à 18h30

Je 19/2 à 16h

Meilleur scénario Mostra de Venise 2025
Film français de Valérie Donzelli adapté du récit autobiographique de Franck Courtès avec Bastien Bouillon, André Marcon... **Durée: 1h32**

Un photographe à succès abandonne tout pour se consacrer à l'écriture et découvre la pauvreté.

Donzelli suit la trajectoire d'un homme qui renonce volontairement au statut social et à la reconnaissance pour se consacrer à l'écriture. Un choix intime et politique, filmé sans pathos ni emphase.

NOS PROCHAINS FILMS

Le rêve américain, Coutures (vo), Super Charlie, Chers parents, La maison des femmes, Jumpers, festival Cinelatino ...

Au plus près de l'actualité

AMOUR APOCALYPSE (VO)



Me 4/2 à 18h - Ve 6/2 à 16h15
Di 8/2 à 20h30 - Lu 9/2 à 20h30

Quinzaine des cinéastes 2025 Cannes 2025
Film canadien d'Anne Émond avec Patrick Hivon, Piper Perabo... **Durée : 1h40**

Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !

Tandis qu'elle dépeint avec une redoutable lucidité un monde qui court à sa perte, la cinéaste bouscule avec bonheur et audace les codes de la comédie sentimentale, portée par un irrésistible humour noir, des situations délicieusement embarrassantes et une trame sonore vitaminée.

RUE MALAGA (VO) ♥



Me 4/3 à 18h - Je 5/3 à 18h - Ve 6/3 à 21h
Sa 7/3 à 14h - Di 8/3 à 20h30 - Lu 9/3 à 14h30

Prix du public sélection Venice Spotlight 2025
Film marocain de Maryam Touzani avec Carmen Maura, Ahmed Boulane... **Durée : 1h56**

Maria Angeles a 79 ans et vit seule à Tanger où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille veut vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu...

Maryam Touzani propose un nouveau récit débordant de vie et d'amour. Avec une touche de comédie légère, elle offre à Carmen Maura un magnifique rôle de femme octogénaire, délice de finesse, de drôlerie et d'émotion.

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX



Me 25/2 à 18h - Je 26/2 à 14h - Ve 27/2 à 17h
Sa 28/2 à 20h30 - Di 1/3 à 16h

Lu 2/3 à 16h30 - Ma 3/3 à 14h (vsm)

Policier français de Pascal Bonitzer d'après le roman Maigret et les vieillards de Georges Simenon avec Denis Podalydès, Anne Alvaro... **Durée : 1h20**

L'ancien ambassadeur a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder...

Laissez-vous glisser, le temps d'un film, dans un univers attendu, paisible, drôle, intelligent, littéraire et magnifiquement interprété.

LE MAÎTRE DU KABUKI (VO)



Di 8/2 à 14h - Ve 20/2 à 20h - Lu 23/2 à 19h30

Sélection Quinzaines des Cinéastes. Cannes 2025.
Film japonais de Sang-il Lee. **Durée : 2h54**

Nagasaki, 1964 - A la mort de son père, chef d'un gang de yakuzas, Kikuo, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés du fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre traditionnel. Durant des décennies, les deux jeunes hommes évoluent côte à côte, entre scandales et gloire, fraternité et trahisons...

L'un des deux deviendra le plus grand maître japonais de l'art du kabuki. Ce film-fleuve tient du prodige de mise en scène, avec un rythme effréné à la Scorsese, et bénéficie d'une interprétation au sommet de ses deux principaux comédiens. Immense.

MA FRÈRE ♥



Je 19/2 à 20h30 - Sa 21/2 à 18h

Sélection Cannes Première 2025.
Comédie française de Lise Akoka et Romane Gueret avec Fanta Kebe... **Durée : 1h52**

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances d'une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

*Après **Les Pires** (2022), qui déjà avait révélé de jeunes acteurs, le duo de réalisatrices continue à filmer l'enfance. Le film frappe par la justesse des dialogues, le vocabulaire utilisé et l'impeccable direction des jeunes acteurs. Ces experts du casting sauvage ont brillé : les mêmes choisis sont d'un naturel sidérant et hilarants dans leurs discussions de mini-adultes.*

Au plus près de l'actualité

LOL 2.0



Je 26/2 à 16h - Ve 27/2 à 21h - Sa 28/2 à 14h
Lu 2/3 à 14h30 - Ma 3/3 à 20h45

Comédie française de Lisa Azuelos avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin... **Durée : 1h45**
À 55 ans, Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand Louise, 23 ans, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental... Dix-sept ans après avoir marqué toute une génération, la suite du film culte nous raconte la famille, l'amour et les désillusions à l'heure de la cinquantaine et des enfants boomerang !

MARTY SUPRÊME (VO)



Me 4/3 à 20h30 - Je 5/3 à 14h - Ve 6/3 à 18h
Sa 7/3 à 20h30 - Di 8/3 à 17h - Lu 9/3 à 17h

Ma 10/3 à 20h15

Meilleur acteur Golden Globe 2026
Biopic américain de Josh Safdie avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow... **Durée : 2h29**

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve ...

Portée par la performance de Timothée Chalamet, ce faux-biopic sportif est un pur concentré de cinéma ainsi qu'un classique instantané !

REPRISES

LA FEMME DE MÉNAGE (VO ET VF)

Ve 6/2 à 21h (vo) - Sa 7/2 à 15h (vf)

Thriller américain de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried... **Durée : 2h11. Interdit au moins de 12 ans**

CHRISTY AND HIS BROTHER (VO)

Je 5/2 à 16h30 - Ma 10/2 à 21h

Drame irlandais de Brendan Canty.

Durée: 1h34

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

Me 11/2 à 14h30

Comédie française d'Amine Adjina avec Younès Boucif... **Durée : 1h44**

DIAM - RENCONTRE AVEC UNE RÉALISATRICE

Des Images Aux Mots le festival LGBTQIA+ de Toulouse et sa banlieue

SKIFF (VO) ♥



Film belge de Cecilia Verheyden avec Femke Vanhove, Lina Miftah... **Durée : 1h46**

Malou, quinze ans se distingue dans le club d'aviron local. Harcelée par ses coéquipières, Malou s'appuie sur son frère qu'elle adore mais ses sentiments pour Nouria, sa petite amie, vont plonger les personnages dans un triangle amoureux troublant...

Un récit d'apprentissage plein de tendresse qui aborde le moment clé, où on prend pleinement conscience de son identité de genre et où une adolescente s'en empare, la peur cédant à la détermination.

Vous pourrez en parler avec la réalisatrice et l'actrice qui seront présentes à cette séance.